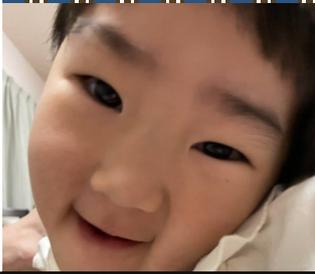


# 月刊！大阪でんきレター

仕事に少し関係のあることから、まったく関係のないことまであなたにお届けします

## 今月のトピックス

- ◆社長のひとり言
- ◆今月の「おさめし」
- ◆伝え方ラボ通信/第2回
- ◆「オススメの映画を教えてください」



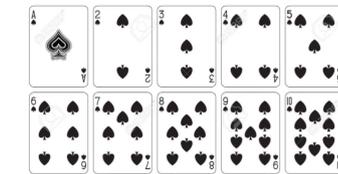
### 社長のひとり言

結びは雑ですが、大阪でんきの社員もわかりやすい、バランスの取れた提案をすること  
を心がけて参ります。どちらかと言えば、「1」が好きかもしれません。NO1地域密着  
パートナーを目指していますので。

電線7本撚り、CV-D・CV-T・CV-Q、片切・両切・3路・4路、配線器具は1列に最大3  
つ、プラグの規格は3P・接地3Pなど。私たちの商品にもこのあたりの数字が関係して  
そうですね。

なぜ4が限界なのかはまだ分かっていません。4まではカラスや昆虫も数えることができ  
るからです。

少し「？」にも思えますが、現代教育が行われていない民族に、縦に並べたボタンと同  
じ数の石を横に並べるテストを実施したところ、間違いが4〜5あたりから増え始め、  
扱うボタンと石の量が増えるにつれ、間違いの幅も大きくなっていくことが判明しまし  
た。5が最初の壁になり、数を扱った作業には数字を示す言語（イチ、ニ、サンとか、ワン  
ツー、スリーとか）が必要であることがわかりました。



#### トランプ

カードの10は、4+2+4で表される。

#### 数字の区切り

10000000と10,000,000

#### 宗教関連

三位一体、三神一体、三相女体、アマテラス/スサノオ/ツクヨミ  
天国/地上/地獄 など

#### その他

過去/現在/未来、昨日/今日/明日、大/中/小、弱/中/強 など

人が無教育のまま認識できる数は4までが限界だそう。人間の数を数える能力  
は、数字に名前があるかどうかによって依存し、数字に名前がない文化では数を数える能力  
が極めて限定されている、という研究結果がでました。

私たちは「1」が好き



としたりょう  
山本 利太郎

### 今月の「おさめし」

いつもお読み頂きましてありがとうございます。



たかしま こうせい  
高島 光生

今月のおさめし担当は、営業になってそろそろ1年がたつ高島光生です！1月からスタート  
した、この「おさめし」コーナーは大阪でんきのU-30（30歳以下）の5名で盛り上げ  
ていきますので、引き続き宜しくお願い致します！

“大阪でんきのサラメシ”コーナー、略して「おさめし」と題しまして、富山、高岡、金沢  
の皆さんに交代で日頃のランチを紹介してもらいたいと思います！お弁当の方にも、外での

## 今月の「おさめし」(つづき)

ランチを楽しみにしている方にも、今日のランチ、明日のランチに迷える方がいらっしゃいましたら、ぜひ参考にして頂き、ご活用下さい。

今回は富山事業部の営業マン、内山さんからのご紹介です。

私も先日、内山さんとチャンピオンカレーさんとランチしました。内山さんオススメのLカツカレーを頂きました。カツはサクサクで、ルーはしっかり濃厚でとてもおいしかったです。

あまり外でカレーライスを食べることが少なかった私ですが、これからはたくさんお世話になりそうです。来月の「おさめし」もお楽しみにー！



会社の敷地の近くにあり、歩いていけるのでよく行きます。

今回は、お店のおすすめのLカツカレーを食べました。色々なメニューがあるので、その日の気分に合わせて選べるのでおすすめのお店です。

【チャンピオンカレー】  
富山市新庄本町1丁目5-26  
おすすめは、Lカツ！



内山康平

## 伝え方ラボ通信/第3回

### ■【伝え方ラボ】で人間関係のストレスを解消できます！

認識や価値観の「ずれ」から生じる情報の食い違いの「積み重ね」を【コミュニケーションギャップ】と呼びます。そしてこの【コミュニケーションギャップ】が職場における人間関係のストレスの原因だ、というお話を前回しました。

そこでみなさまに紹介したのが、当社も採用しているコミュニケーション・メソッド【伝え方ラボ】です。【伝え方ラボ】は人の行為や言動を、わずか4つの性格タイプで説明する優れた思考方法です。

↓みなさんも質問に答えて、性格診断にトライ！

○まずは二つの質問に答えてください⇐

■質問1 話を聞く、説明を受けるなら…⇐

A 話は初めから順を追って聞きたい⇐

B 話は結論から聞きたい⇐

■質問2 急な予定変更は…⇐

C急な予定変更はストレスになる⇐

D急な予定変更はストレスにならない⇐

○質問の答えから、自分や相手の性格タイプ  
をすることができます↓

↓

答え A、C=ピースプランニング (PP)↓

答え A、D=ピースフレキシブル (PF)↓

答え B、C=ロジカル (L)↓

答え B、D=ヴィジョン (V)⇐

○伝え方ラボ4つの性格タイプ

- ピースプランニング（PP）  
優しさ+頑固さ/正義感溢れるしっかり者
- ピースフレキシブル（PF）  
相手を尊重したい/合わせ上手
- ロジカル（L）  
納得が大事で現実的/自分のペースが大事
- ヴィジョン（V）  
ムードメーカー/チャレンジ精神旺盛

こうした性格の「すれ違い」がコミュニケーションギャップの原因なのです。逆に言えば【伝え方ラボ】を通じて、わずか4タイプの性格さえ把握できればコミュニケーションギャップは解消することができてしまうのです。今回は、実践編「カトウのキモチ」と題して、伝え方ラボの驚くべき効果を実際に見てみましょう。

いかがでしたか？みなさんは、どの性格タイプでしょうか？人の性格は本来、千差万別です。けれども人は「無意識」に、相手が自分と同じ考え方や行動をすると誤解しています。

例えば、合わせ上手の【ピースフレキシブル】の人々は臨機応変に物事に対応することが苦になりません。だから急な依頼や予定変更をして【ロジカル】の人々に対して「無意識」にストレスを与えている可能性があります。なぜなら【ロジカル】の人々は自分のペースを大事にし、急な依頼や予定変更が苦になるからです。



うえの だいすけ  
上野 大輔

「あなたのオススメ映画を教えてください」



にしの ともひろ  
西野 智博

「バックトゥザ・フューチャー」まさにこれです。青春時代に一番観た映画です。マイケル・J・フォックスがパーキンソン病になったと聞いたときはショックでしたね。



たにい ひとし  
谷井 仁史

「ウィストン・チャーチル」面白いので是非お試しください。



まつらら しんいち  
松浦 信一

映画を観ていると途中で眠たくなってしまい、エンディングまで観たことがありません。睡魔にも負けないくらいの面白映画を教えてください。



たいら きよたか  
平等 清敬

「ターミネーター」アクション系が好きでターミネーターシリーズは機械と人間が相交る感じがいいです。特にターミネーター2がおすすめてです。



たかだ てつお  
高田 哲生

「ガタカ」20年前に深夜枠の映画で観て以来たびたびレンタルしています。最近の動画配信でも観れるみたいです。



うちやま こうへい  
内山 康平

「ハリ・ポッター」普段映画は全く観に行きませんが、ハリ・ポッターシリーズだけは映画館に足を運んで鑑賞しました。



こばやし しんや  
小林 真也

紅の豚



たかしま こうせい  
高島 光生

「キャラクター」売れない漫画家が、偶然目撃した殺人犯をモデルに漫画を描いたら大ヒット！しかし漫画の内容が現実になってしまうというお話です。

大阪電機商事(株)富山事業部

富山県富山市新庄本町1丁目5番34号

TEL: 076-451-5581 FAX: 076-451-2320

nishino@osakadenki.co.jp

(西野 智博)

