

# ☆☆☆ 月刊！大阪でんきレター ☆☆☆

## 今月のトピック

- ◆ 社長のひとり言
- ◆ 人生初の連チャン
- ◆ 「なってみたい！」と思うマンガのキャラクターは？



### 社長のひとり言

社内の取組紹介



としたろう  
山本 利太郎

「挨拶」、「感謝の気持ち」、「報告・連絡・相談」、「電話対応」、「整理・整頓」。

当たり前のことを当たり前にできることが最も難しいのではとつくづく感じます。

富山事業部では「強化週間」という事で、一週間毎に5つのテーマに取り組んでいます。これを掲げ、推進役として取り組んでいるのは、営業3課課長の高田哲生さんです。

事業活動を行う中で、社長の私が牽引・推進するよりも働き手の皆さんの主体性を大切にして、参加してもらいたいと思っています。一人が始めたことが、点から線になり、面となってだんだん広がっていく。気が付いたら会社の文化になっていった。それが大阪でんきの「良い会社から強い会社へ」という目指す姿の一つです。

私が最も苦手としているのが「整理・整頓」です。

①心が磨かれる ②感謝の表れ ③コミュニケーションを育む ④経営センスを育む  
⑤誇りが持てる ⑥安全性の向上 ⑦効率性の向上 ⑧品質性の向上 ⑨信頼性の向上 ⑩採用時に有利 ※「いい会社」の良きリーダーが大切にしている7つのことより引用

なぜ職場がきれいだとよいのか？の答えです。結論：良いことはきれいな場所で起き、5Sは経営に直結しています。5Sをないがしろにする会社は右の10項目を享受しにくいことです。

高田さんに刺激をもらい、強化週間の時だけでなく、私も頑張ります。

大阪でんきレターは、当社の**ホームページ**でも見るができます！過去の大阪でんきレターも見ることができます。コメントして頂けることもできます。コメントを頂けると、ホームページ管理人Kがとても喜びます！

## 人生初の連チャン

ただ何となく大学にいて全然勉強しなかった私。反省して、最近大学に通い始めました。オリエンタルラジオ、中田敦彦のYouTubeで勉強してます、どうも原です。

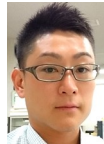
私が本の紹介をするときは、まあ、だいたい書くネタに困っているときです。でも、その何がいけないと開き直ってます。

先月のでんきレターを読んでいただいた方はご存じかと思いますが、前回も湊かなえさんの本の紹介でした。オモシロイと思ったら、その人の作品ばかりを読む傾向がある私。

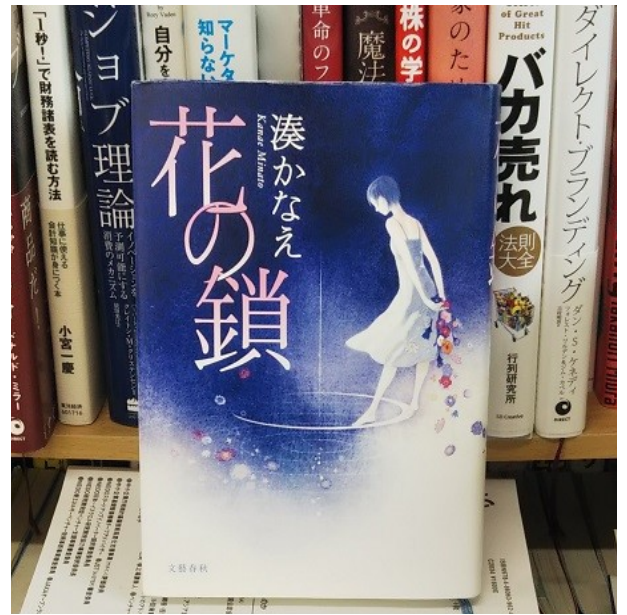
湊かなえを読んで8冊目に会ったこの「花の鎖」。読み終わってすぐにもう一回読み直すほど、私のツボにドハマリしました。人生初の連チャン読みです。伏線を確認する作業です。

ネタばらしをしたくないので、内容は書きませんが、言葉遣いや表現方法を変えるだけで時空を表現できるのか～、小説家スゲ～、かなえちゃんスゲ～と思わされました。

今は、私の読書の先輩、上野さんがオモシロイと教えてくれた村上春樹の「ねじまき鳥クロニクル」を読んでます。村上さんは引き込まれますが、長くてムズイです。



原良



「花の鎖」

湊かなえ。1973年広島県生まれ。2007年「聖職者」で第29回小説推理新人賞を受賞。同作を収録したデビュー作「告白」が2008年「週刊文春ミステリーベスト10」で1位となり、2009年、第6回「本屋大賞」を受賞。他に「少女」「贖罪」「Nのために」がある。

## 「なってみたい!」と思うマンガのキャラクターは?



にし の ともひろ  
西野 智博



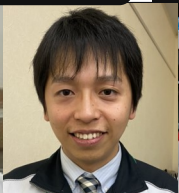
たに い ひとし  
谷井 仁史



まつうら しんいち  
松浦 信一



たいら きよたか  
平等 清敬



にしだ けい  
西田 慧



たかた てつお  
高田 哲生



うちやま こうへい  
内山 康平



こばやし しんや  
小林 真也

昔、子供に教えて貰った[ワンパンマン]ですかね。ヒーロー物で敵をパンチ一撃で全て倒してしまう...なんて考えられないです(笑)

はじめの一步の「幕の内一步」です。コツコツ地道に努力できる姿に憧れます。

明訓高校2番セカンド「殿馬一人」数々の秘打、華麗なクラブ捌き、的確なポジショニング、俊足の走攻守の三拍子揃った名選手。元は音楽家でもあり、全てが芸術的なところがカッコイイと思います。

「ドラゴンボールのクリリンですね!地球人が一番強いのでW芯が強いところも好きです。技も意外とカッコイイです!押しです!」

名探偵コナンの工藤新一です。容姿端麗、豊富な知識、スポーツ万能、高い判断力など、男として憧れます。ただ、悪い人に後ろから殴られ、薬を飲まされて、体が縮むのはイヤです(笑)

スポンジBobに出てくる『パトリック』です。全くの役立たずなのに、いないとつまらないというおいしいポジションを担っているからです。

「カイジです。あんなに美味しそうにビールを飲める人間になりたいです。」

「エアマスター」のルチャマスタ

ホームページをリニューアルしました! 大阪電機商事で検索してみてください!

大阪電機商事(株)富山事業部

富山県富山市新庄本町1丁目5番34号

TEL: 076-451-4100 FAX: 076-451-3599

nishino@osakadenki.co.jp

(西野 智博)

